

**UNITED
DANCE.**

**UNITED
DANCE**

PERSKIT

NL



ONS VERHAAL

United Dance is in 2018 opgericht door professionele danser Boris Richir met de kernwaarden van inclusie, respect en uitmuntendheid.

Boris Richir werkte nauw samen met het Boston Ballet Adaptive Dance-programma tijdens zijn tijd bij het Boston Ballet. Dit baanbrekend programma is in 2002 ontstaan uit een samenwerking tussen het gezelschap en het Boston Children's Hospital.

Hij ontdekte een passie voor het delen van zijn kunst met een bevolking die er op artistiek, fysiek en psychologisch niveau het meest van kan profiteren.

United Dance streeft ernaar dit model op internationaal niveau uit te breiden om ervoor te zorgen dat iedereen kan genieten van uitzonderlijke danslessen in een veilige en toegankelijke omgeving.

In 2022 werd de United Dance Company, een dansgezelschap als geen ander, opgericht om dansers van alle achtergronden de mogelijkheid te bieden om hun artistieke talenten te delen.

ONZE MENSEN

Het United Dance-team bestaat uit gerenommeerde professionals in hun respectievelijke vakgebieden (professionele balletdansers, muzikanten en fysiotherapeuten) en getraind in inclusieve dans. Ondersteund door een team van zorgprofessionals, dansdocenten en specialisten in inclusieve dans, streeft United Dance ernaar om de lessen voortdurend te verbeteren en dansonderwijs van het hoogste niveau aan te bieden.

Het team bestaat uit docenten van 's werelds meest vooraanstaande dansgezelschappen zoals het Ballet van de Opera van Parijs, Het Nationale Ballet Amsterdam en het Boston Ballet, musici en componisten van internationale faam en fysiotherapeuten gespecialiseerd in dans en jeugdontwikkeling.

United Dance nodigt regelmatig gastpersoonlijkheden (zoals principal dansers van grote gezelschappen, modeontwerpers, etc.) uit de kunstwereld uit om hun kennis en ervaring met de deelnemers te delen.

EDUCATIE & DANSGEZELSCHAP



UNIEKE STAGES

United Dance aims to share the love of dance and foster creativity by providing high-quality, engaging, and thoughtfully designed programming in a structured, safe environment where individuals with Down syndrome and their families can be unequivocally themselves and experience the joy of dance to the fullest!

Om ervoor te zorgen dat lessen volledig toegankelijk en plezierig zijn voor deelnemers met downsyndroom, heeft United Dance een gespecialiseerd curriculum gebruikt dat gericht is op sociale, emotionele, fysieke en artistieke groei. Hoewel het doel van United Dance niet is om fysiotherapie of medische hulp te vervangen, ervaren deelnemers meestal voordelen die hun ontwikkeling buiten de studio ondersteunen.

Dankzij een team van doorgewinterde professionele artiesten, een zorgzaam gezondheidsteam en een doordacht curriculum, biedt United Dance cursussen op het hoogst mogelijke niveau. Elke docent wordt bijgestaan door assistent leerkrachten, muzikanten en een specialisten in de gezondheidszorg.

DANSGEZELSCHAP

United Dance zag de noodzaak om een gezelschap op te richten dat de missie van United Dance weerspiegelt: het vertegenwoordigen van artiesten met verschillende capaciteiten, verenigd in het streven naar uitmuntendheid in dans.

De United Dance Company, opgericht in juni 2022, brengt professionele dansers, choreografen en studenten uit de United Dance cursusprogrammering samen.

Net als de moederorganisatie is United Dance Company een gezelschap als geen ander en deelt het de kernwaarden inclusie, respect en uitmuntendheid.

Het gezelschap is gevestigd in Boston, Massachusetts, USA.

ONZE STAGES

01

DANSSTAGE

Gedurende een week dansen de deelnemers op live muziek onder leiding van een United Dance docent en hun team. De vooruitgang in zelfvertrouwen, beweging en creativiteit die de dansers laten zien is een genot om bij te wonen!

02

KUNSTSTAGE

Tijdens een tweedaagse kunststage krijgen jongeren en jongvolwassenen met het syndroom van Down de unieke kans om te dansen, muziek te maken en kunst te creëren in op maat gemaakte lessen die worden gegeven door toonaangevende kunstenaars.

03

WORKSHOP CHOREOGRAFIE

Als aanvulling op onze dansstage of als op zichzelf staande cursus, geeft de choreografische workshop deelnemers de ervaring van het creëren, repeteren en uitvoeren van hun eigen choreografie met een voorstelling aan het einde van de week.

04

VIRTUEEL

Het virtuele platform biedt zowel opgenomen als live lessen in dans, muziek en kunst. Deze lessen zijn speciaal ontworpen voor dit formaat om maximale interactie te hebben tussen de docent en de student, maar ook tussen de studenten onderling. Alle virtuele lessen worden gegeven met een live muzikant.

LOCATIES



UITZONDELIJKE LOCATIES

AMSTERDAM, NEDERLAND

Nationale Opera & Ballet

ANTWERPEN, BELGIE

Koninklijk Conservatorium

ATLANTA, VS

Moving in the Spirit

BOSTON, VS

The Brookline Ballet School

BURLINGTON VT, VS

Lines

GENVAL, BELGIE

Centre de Danse La Papeterie

PARIJS, FRANKRIJK

Balletschool Opera van Parijs

NEW YORK CITY, VS

New York City Center

United Dance wil haar deelnemers de ervaring van hun leven geven in een omgeving die normaal gesproken niet toegankelijk is voor hen. Alle United Dance cursussen worden gegeven op bijzondere locaties, normaal gesproken alleen gereserveerd voor professionele dansers in historische locaties als De Nationale Opera, New York City Center en de Parijse Opera Ballet School.

Het gevoel van eigenwaarde van de deelnemers krijgt meteen een boost als ze voet zetten in uitzonderlijke locaties.

LEIDERSCHAP



BORIS RICHIR

OPRICHTER & DIRECTEUR

Boris Richir, oorspronkelijk afkomstig uit Antwerpen, België, kreeg zijn dansopleiding aan de Balletschool van de Opera van Parijs. Hij begon zijn professionele carrière in 2009 bij het Semperoper Ballet in Dresden, Duitsland, gevolgd door het Boston Ballet, USA in 2014. Tijdens zijn carrière danst hij in solistenrollen in een breed repertoire. In 2017 richtte hij United Dance op, een VZW dat dansopleidingen verzorgt voor gespecialiseerde bevolkingsgroepen in Europa en Noord-Amerika.



FRASER CAMPBELL

MUZIEKDIRECTEUR

Componist en saxofonist Fraser Campbell is afgestudeerd aan Berklee College of Music en William Paterson University. Hij heeft originele muziek geschreven en opgetreden voor vele muziekgroepen. Fraser is componist en heeft cues geschreven voor verschillende tv-shows, branded content en bibliotheken. Hij is een veelgevraagd docent houtblazers, piano, muziektheorie en gehoortraining. Hij is verantwoordelijk voor het muzikale curriculum dat wordt onderwezen aan alle deelnemers van United Dance.



PORTIA ABERNATHY

HOOFDADVISEUR

M.A., M.Ed., is de programmadirecteur van Open Door. Daarvoor was ze Assistent Directeur van "Education and Community Initiatives" bij het Boston Ballet. Portia is ook adviseur voor institutionele kwesties op het gebied van toegankelijkheid en inclusie. Portia behaalde haar Master of Education in Prevention Science and Practice aan de Harvard Graduate School of Education, haar Master van Arts in Curriculum and Instruction aan de Universiteit van Colorado en studeerde Cum Laude af aan het Colorado College.



GIANNI DI MARCO

ARTISTIEKE CURATOR

Di Marco begon zijn danscarrière bij het Royal Winnipeg Ballet, waar hij werd bevorderd tot eerste solist. Hij heeft ook opgetreden bij Les Grands Ballets Canadiens de Montreal, Opera Leipzig Ballet, Boston Ballet, Festival Ballet Providence en Tony Williams Dance Company. Hij heeft balletten gecreëerd voor onder andere het Boston Ballet en het Festival Ballet Providence. Hij is medeoprichter van het Boston Ballet adaptieve dansprogramma. In 2022 werd hij huishoreograaf en artistiek curator van de United Dance Company.

HOOGTEPUNTEN

2017

Eerste dansstage in
Antwerpen, België.

2019

Stagepartnerschappen opgezet met
Het Nationale Ballet en
Balletschool Opera van Parijs.



United Dance heeft aan meer dan
200 deelnemers les gegeven
tijdens de eerste maanden van de
COVID-19 pandemie en nog veel
meer daarna.

2022

De United Dance VZW wordt opgericht.

2018



United Dance breidt uit naar 6 nieuwe
locaties: Amsterdam, Parijs, Atlanta,
Boston, Genval en Burlington.

Lancering van de 2-daagse kunststage.

2020

Lancering van virtuele
programmering die studenten
uit 4 continenten bereikt.

Inaugurele voorstelling van de
Verenigde Dansgezelschap



PERSCONTACT

KAY TIEN

press@uniteddance.org

EUROPA: +32 (0)475 999 191

NOORD-AMERIKA: +1 857 272 3444

PERSBERICHTEN EN BEELDEN

uniteddance.org/press
